

Douve et l'enfant perdu

Proposition de séquence « Noël » à partir d'un conte du livre « Aux quatre coins du monde, contes d'ici et d'ailleurs », Ed. OPEC, 2013 et de la fiche didactique « Noël », voir sur le site de DM-échange et mission : <http://www.dmr.ch/echange-communautaire/contes-ailleurs.html>. Conte de Marie-Luce Dayer.

Cette séquence n'a pas été testée, il faudra donc l'élaborer de façon plus approfondie.

Pour enfants de 5 – 10 ans env.

Principes de départ :

- Environ trois rencontres de préparation
- Séquence qui aboutit à une célébration et non à un spectacle
- Les enfants ont un minimum à mémoriser

Réflexion :

- Est-ce que je fais toujours seulement ce que j'ai envie ?
- Est-ce qu'il m'arrive de découvrir quelque chose de beau alors que je n'avais pas envie de me mettre en route ?
- Voir les réflexions sur la feuille thématique Noël

Thèmes : Noël, générosité, courage, charisme (don) voir fiches thématiques sur <http://www.dmr.ch/echange-communautaire/contes-ailleurs.html>

Textes bibliques : Évangile de Noël – Jésus, roi des juifs né dans une étable !, David choisit pour roi, Abraham quitte son pays

Conte : « Douve et l'enfant perdu »

Bricolage : fleurs en papier crêpe (fiche Noël) ou fleurs qui s'ouvrent sur l'eau (fiche jugement)

Création : un conte à partir d'histoires des enfants. L'illustré avec les dessins des enfants.

Chants : à trouver

1^{ère} rencontre :

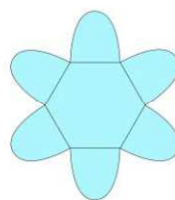
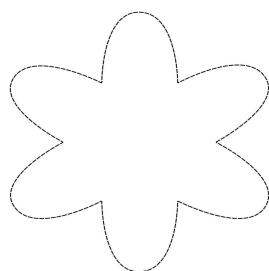
Discuter avec les enfants sur les thèmes « j'aime – j'aime pas » et « y a-t-il quelque chose que je n'aimais pas et que j'aime maintenant ? ».

Qu'est-ce qui a changé ?

Bricolage, fleurs : Agrandir le modèle pour une fleur de la dimension d'env. 10.5 cm au total. Faire découper les fleurs selon le modèle dans du papier 80g – 100g/m² ou du papier à dessin de différentes couleurs (pour gagner du temps on peut découper les fleurs à l'avance). Chacun, y compris les responsables, est invité à écrire ce qu'il n'aime pas ou ne voudrait surtout pas faire dans le centre de la fleur.

Plier les pétales, dans l'ordre, les uns après les autres. S'asseoir en cercle et mettre un baquet d'eau au centre. Il doit être suffisamment grand pour que toutes les fleurs y trouvent une place même après s'être ouvertes. Les participants déposeront les uns après les autres leur fleur, dans le silence, en disant ou non ce qu'ils ont écrit sur le centre. Observer et admirer ce qui se passe. Observer comment, en déposant son ressenti, il en ressort quelque chose de beau. Accueillir les réactions des uns et des autres.

Modèle à agrandir et détail pliage voir page suivante.



Histoire biblique : raconter l'Évangile de Noël, Mt 2/1-9 ou Lc 2/1-20

Qu'est-ce que cette histoire a changé ?

Chants : à trouver

Activité créatrice, à distribuer lors de la célébration : prévoir la fabrication des fleurs proposées sur la fiche thématique « Noël ».

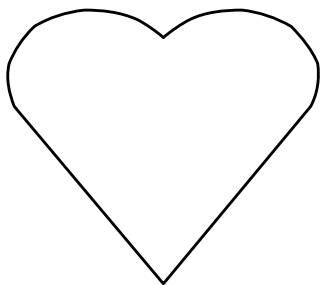
Fleur en papier crêpe

- **Matériel** : filtres Melitta, chablon cœur de deux grandeurs différentes, attaches parisiennes, éventuellement peinture.

Découper 8 grands cœurs et 8 plus petits dans du papier crêpe. Utiliser, par exemple des filtres à café (recyclés ou blancs), cela donne l'avantage de pouvoir en découper deux ensemble. Faire une encoche dans la pointe pour y passer l'attache parisienne.

Passer 4 grands cœurs dans l'attache parisienne en formant un carré. Passer les 4 autres en les décalant et procéder de la même façon avec les petits. Écarter les deux bras de l'attache et retourner la fleur afin que le bouton vienne au centre. Froisser les pétales en commençant par ceux du centre qui cachent l'attache parisienne et en froissant un peu moins ceux de l'extérieur.

On peut aussi prévoir de la peinture ou des feutres pour teinter les pétales avant de façonner la fleur.



Les fleurs pourraient être suspendues dans le lieu de culte comme décoration. Si c'est le cas prévoir du coton fin à passer derrière les attaches parisiennes (éviter le fil nylon car difficile à démêler !). Ces fleurs pourraient symboliser le renouveau, ce qui nous fait découvrir quelque chose de beau, d'intéressant... et avec un centre, un cœur.

2^e rencontre :

Accueil : quelque chose a-t-il changé pour nous cette semaine ?

Histoire biblique : raconter l'appel à David enfant, I Samuel 16/1-13. De petit berger il est devenu roi !

Histoire : raconter l'histoire de Douve. Laisser réagir les enfants et faire le lien avec quelque chose dont on n'a pas envie et qui finalement apporte quelque chose.

Réécrire une histoire à l'image de celle de Douve à partir des réactions des enfants. Éventuellement l'écrire en groupe ou recueillir des histoires et en faire une synthèse.

Activité créatrice : demander aux enfants de dessiner, peindre, découper et coller des éléments pour illustrer cette histoire. En faire un petit recueil à offrir aux enfants lors de la célébration.

Préparer l'histoire de telle manière qu'elle puisse être racontée ou jouée par les enfants lors de la célébration. Scanner les dessins pour les joindre au recueil et pour les projeter durant la célébration.

Chants : à trouver

Activité créatrice, à distribuer lors de la célébration : terminer les fleurs en papier crêpe

3^e rencontre :

Si nécessaire terminer les fleurs en papier crêpe et décorer le lieu de culte.

Histoire biblique : Abraham se met en route, Genèse 12/1-5. Imaginer Abraham qui était bien tranquille dans son pays et qui, à un âge avancé, reçoit l'ordre de se mettre en marche à travers les déserts, à chercher des oasis pour faire paître les troupeaux, à protéger son troupeau des attaques des bêtes sauvages, etc.

Chants :

Textes liturgiques : les enfants étant partie prenante de la démarche, prévoir, pour ceux qui savent lire, qu'ils participent aussi activement en lisant des textes.

Célébration : « nous sommes appelés nous aussi à nous mettre en route »

- sur les pas d'Abraham qui reçoit l'ordre de quitter son pays
- à la suite de David, petit berger qui devint roi
- à la suite de Jésus, roi des juifs, né dans une étable
- comme Douve dans la neige, lui qui trouvait cette neige tellement peu sympathique... Et pourtant...

Variante : raconter l'histoire de Douve seulement lors de la célébration et la laisser résonner. On peut tout de même créer une histoire à partir du vécu des enfants durant les rencontres sans faire un lien avec l'histoire de Douve.